



FUNDAMENTOS DE MECÁNICA Y MANTENIMIENTO (Viento Madera)

Identificación de la asignatura

Asignatura: Fundamentos de mecánica y mantenimiento			
Materia: Instrumento		Departamento: Viento madera	
ECTS: 2	Carácter de la asignatura: Obligatorio		
Tipo asignatura: Teórico-práctica		Duración: Anual	
Ubicación temporal: Primer curso, especialidad de Interpretación, itinerarios de Clarinete, Fagot, Flauta travesera, Oboe y Saxofón			
Horas lectivas: 30		Aulas: Departamento de viento madera	
Profesores	Profesor invitado		
Observaciones: Profesor especialista invitado. Guía docente válida para todas las especialidades del Departamento de viento madera.			

Introducción

Estudio de la organología de los instrumentos (según especialidad), y formación teórico-práctica de montaje-desmontaje, limpieza, reparaciones, etc.

Contenidos

Conocimiento de la organología del propio instrumento.

Conocimiento teórico y resolución práctica de las diferentes cuestiones básicas de reparación y ajuste.

Competencias / Resultados del aprendizaje

- Conocer las características propias de su instrumento principal, en relación a su construcción y acústica, evolución histórica e influencias mutuas con otras disciplinas./ *Realización de reparación y ajuste de instrumentos de su familia.*
- Desarrollar capacidades para la autoformación a lo largo de su vida profesional./ *Mostrar interés de modo autodidacta por el conocimiento de la organología.*
- Solucionar problemas y tomar decisiones que respondan a los objetivos del trabajo que se realiza./ *Resolver ajustes y problemas que presente el instrumento*



- Recoger información significativa, analizarla, sintetizarla y gestionarla adecuadamente./ *Realización de ejercicios concretos en los que el alumno muestre sus conocimientos y su capacidad de autocrítica.*

Metodología y actividades formativas

Metodología y actividades formativas		Horas estimadas de dedicación		
		Presenciales	Trabajo autónomo	Total
1	Seminarios	30		30
2	Trabajos		30	30
TOTALES		30	30	60

Evaluación

Sistema de evaluación

Sistemas de evaluación	%
Trabajos y proyectos	20%
Control del rendimiento en clase	80%
TOTAL	100%

Normas sobre asistencia:

Asistencia a clase:

Es obligatoria.

Dado el carácter de la asignatura, no se permite ninguna falta de asistencia.

Criterios de evaluación generales

La asistencia a todos los Seminarios propuestos.

Demostrar habilidad resolutoria en las diferentes propuestas prácticas planteadas por el profesor.

Sistema de evaluación en la convocatoria extraordinaria

Dado el planteamiento y carácter de la asignatura, no se realiza convocatoria extraordinaria.



Calendario de las evaluaciones: El establecido en el calendario escolar vigente.

Medidas excepcionales

No hay.

Recursos

Todo el material necesario es aportado por el profesor.