



FUNDAMENTOS DE MECÁNICA Y MANTENIMIENTO - ARPA

Identificación de la asignatura

Asignatura: Fundamentos de mecánica y mantenimiento - Arpa		Código	
Materia: Instrumento / Voz		Departamento: Instrumentos de Cuerda	
ECTS: 2	Carácter de la asignatura: Obligatoria		
Tipo asignatura: Teórico-práctica		Duración: Anual	
Ubicación temporal: Segundo Curso del itinerario de Arpa			
Horas lectivas: 30 anuales		Aula: 201	
Profesor	Marianne ten Voorde	@	arpasalamanca@gmail.com
Observaciones: La asignatura se dará en forma de talleres a lo largo del curso			

Introducción

El arpa es un instrumento técnicamente bastante complicado por lo que, para un futuro profesional arpista es importante un conocimiento global y a veces profundo de su construcción y funcionamiento, además de una idea generalizada sobre cómo abordar diferentes situaciones de mantenimiento y transporte.

Requisitos previos de formación

No hay

Contenidos

- El estudio de la evolución del arpa y la adaptación a las dificultades musicales y técnicas que se presentaban a lo largo de la historia de la misma.
- Estudio de la organología del arpa moderna y su cuidado, funcionamiento de los pedales, trato y mantenimiento de las cuerdas y demás partes intercambiables.
- Pautas a tener en cuenta a la hora de preparar el instrumento para un viaje y el mismo transporte.



Competencias / Resultados del aprendizaje

- Conocimiento las características propias de su instrumento principal, en relación a su construcción y acústica, evolución histórica e influencias mutuas con otras disciplinas.
- Saber manejar el instrumento con cuidado y profesionalidad tanto a la hora de tocarla y mantenerla, como a la hora de viajar con él.

Metodología y actividades formativas

Metodología		Horas estimadas de dedicación		
		Presenciales	Trabajo autónomo	Total
1	Clases prácticas	30h		30h
2	Pruebas de evaluación	1h		1h
3	Seminarios	9		9h
4	Estudio personal		20h	20h
TOTALES		40h	20h	60h

Evaluación

Sistema de evaluación:

Sistemas de evaluación	%
Trabajos y proyectos	30
Control del rendimiento en clase	50
Observación de las actitudes del alumno (opiniones, valores, habilidades sociales y directivas, conducta, integración...)	20
TOTAL	100

Asistencia a clase:

La asistencia a clase es obligatoria. Dado el carácter de la asignatura, no se permite ninguna falta de asistencia.



Criterios de evaluación generales:

Estarán en relación con el grado de consecución de los resultados de aprendizaje de la asignatura. La evaluación de basará en la observación del alumno en clase, en la realización de las prácticas y/o en la realización de pruebas objetivas

Sistema de evaluación en septiembre (convocatoria extraordinaria):

No se puede recuperar el suspenso en la evaluación de junio por falta de asistencia a clase. Si es por otras razones el alumno entregará un trabajo sobre la materia estudiada a lo largo del curso.

Calendario de las evaluaciones:

El establecido en el calendario escolar vigente

Recursos

Todo el material necesario es aportado por el profesor