

EXÁMENES FINALES 2025-2026

CONVOCATORIA ORDINARIA

ASIGNATURAS TRANSVERSALES

ANÁLISIS I (Interpretación y Etnomusicología)

Profesora: Inmaculada Blázquez Cerrato

2 grupos en el Coro B:

- Martes 2 de junio de 15:30 a 18:00 h. De Aguilar Becana a Mas Ballesté
- Martes 2 de junio de 18:30 a 21:00 h. De Matias Ponte a Vlasi Lluçà

ANÁLISIS I (Composición)

Profesor: Ángel Liz

Lunes 1 de junio de 9:00 a 15:00 horas. Aula 2.03

ANÁLISIS II (Interpretación y Etnomusicología)

Profesor: Daniel Roca

Examen de mejora de nota para estudiantes de evaluación continua

3 grupos:

- Martes 2 de junio de 12:00 a 15:00 h. Aula 2.03
- Martes 2 de junio de 17:00 a 20:00 h. Aula 2.03
- Miércoles 3 de junio de 16:00 a 19:00 h. Aula 2.03

Examen final para estudiantes con pérdida de la evaluación continua

3 grupos:

- Martes 2 de junio de 12:00 a 15:00 h. Aula 2.03
- Martes 2 de junio de 17:00 a 20:00 h. Aula 2.03
- Miércoles 3 de junio de 16:00 a 19:00 h. Aula 2.03

ANÁLISIS II (Composición)

Profesora: Inmaculada Blázquez

Viernes 5 de junio de 9:30 a 13:00 horas. Aula 1.06

ANÁLISIS III (Composición)

Profesor: Ángel Liz

Jueves 4 de junio de 9:00 a 15:00 horas. Aula 2.03

ANÁLISIS DE LA MÚSICA CONTEMPORÁNEA I (Interpretación)

Profesor: Alberto Hortigüela

4 grupos:

- Martes 26 de mayo de 15:00 a 16:30 h. Aula 2.03
- Martes 26 de mayo de 16:30 a 18:00 h. Aula 2.03
- Miércoles 27 de mayo de 9:00 a 10:30 h. Aula 2.03
- Miércoles 27 de mayo de 10:30 a 12:00 h. Aula 2.03

ANÁLISIS DE LA MÚSICA CONTEMPORÁNEA I y II (Composición)

Profesor: Ángel Liz

Lunes 1 de junio de 9:00 a 15:00 horas. Aula 2.03

ARMONÍA I

- **Armonía I (Interpretación)**

Profesor: Daniel Roca. 2 grupos:

- Miércoles 3 de junio de 9:00 a 12:00 horas. Aula 2.03
- Miércoles 3 de junio de 12:30 a 15:30 horas. Aula 2.03

- **Armonía I (Interpretación)** Profesor: Alberto Hortigüela. 3 grupos:

- Miércoles 3 de junio de 9:00 a 11:00 horas. Fonoteca
- Miércoles 3 de junio de 11:00 a 13:00 horas. Fonoteca
- Miércoles 3 de junio de 13:00 a 15:00 horas. Fonoteca

- **Armonía I (Musicología / Etnomusicología / Clave / Órgano)** Profesor: Ángel Liz

Lunes 1 de junio de 9:00 a 15:00 horas. Aula 2.03

- **Armonía I (Composición)** Profesora: Inmaculada Blázquez

Viernes 5 de junio de 9:00 a 14:00 horas. Aula 1.06

CONTRAPUNTO (Todos)

Profesor: Ángel Liz

Jueves 4 de junio de 9:00 a 15:00 horas. Aula 2.03

EDUCACIÓN AUDITIVA I y II

EDUCACIÓN AUDITIVA I

Profesor: Pedro Cañada. 2 grupos en el Coro B. Fechas y horarios:

- Lunes 1 de junio de 12:00 a 13:30 horas. De Adanero García a Lumbreras González
- Martes 2 de junio de 9:30 a 11:00 horas. De Marcos Rodrigo a Vivar Rodríguez

Profesora: Yolanda Alonso Vicario. Lunes 1 de junio de 15:00 a 16:30 horas en Fonoteca

EDUCACIÓN AUDITIVA II

Profesor: Pedro Cañada. 2 grupos en el Coro B. Fechas y horarios:

- Lunes 1 de junio de 15:00 a 16:30 horas. De Andreu González a Maquieira Pallares
- Martes 2 de junio de 12:00 a 13:30 horas. De Marichal del Castillo a Vlashi Lluçà

HISTORIA DE LA MÚSICA I y II (Interpretación, Composición y Etnomusicología)

HISTORIA DE LA MÚSICA I

Profesora: Olga Fernández. 3 grupos:

- Lunes 1 de junio de 10:00 a 11:30 horas. Aula 0.01
- Martes 2 de junio de 11:30 a 13:00 horas. Aula 0.01
- Martes 2 de junio de 13:00 a 14:30 horas. Aula 0.01

Profesor: Cristóbal Abellán. 2 grupos:

- Miércoles 3 de junio de 17:00 a 18:30 horas. Fonoteca
- Jueves 4 de junio de 11:00 a 12:30 horas. Fonoteca

HISTORIA DE LA MÚSICA II

Profesora: Olga Fernández. 2 grupos:

- Lunes 1 de junio de 11:30 a 13:00 horas. Aula 0.01
- Martes 2 de junio de 10:00 a 11:30 horas. Aula 0.01

Profesor: Cristóbal Abellán. 2 grupos:

- Miércoles 3 de junio de 15:30 a 17:00 horas. Fonoteca
- Jueves 4 de junio febrero de 12:30 a 14:00 horas. Fonoteca

IDIOMA EXTRANJERO I

Profesora: Beatriz Vázquez

4 grupos:

- Martes 2 de junio de 15:00 a 16:30 h. Fonoteca
- Martes 2 de junio de 16:30 a 18:00 h. Fonoteca
- Martes 2 de junio de 18:00 a 19:30 h. Fonoteca
- Martes 2 de junio de 19:30 a 21:00 h. Fonoteca

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN MUSICAL

Profesor: Joseba Berrocal

2 grupos:

- Martes 2 de junio de 18:00 a 20:30 horas. Aula 0.01
- Miércoles 3 de junio de 9:00 a 11:30 horas. Aula 0.01

ORGANOLOGÍA (Interpretación)

Profesor: Cristóbal Abellán

4 grupos:

- Miércoles 3 de junio de 18:30 a 20:00 h. Fonoteca
- Jueves 4 de junio de 9:30 a 11:00 h. Fonoteca
- Jueves 4 de junio de 15:30 a 17:00 horas. Fonoteca
- Jueves 4 de junio de 17:00 a 18:30 h. Fonoteca

ORGANOLOGÍA Y ACÚSTICA (Musicología y Etnomusicología)

Profesor: Cristóbal Abellán

Miércoles 3 de junio de 18:30 a 20:30 horas. Fonoteca

TECNOLOGÍA MUSICAL (Interpretación)

Profesor: Álvaro Martín Sánchez

2 grupos en el Coro B:

- Lunes 1 de junio de 17:00 a 18:00 horas. De Adanero García a Linares Pérez
- Lunes 1 de junio de 18:30 a 19:30 horas. De Lloret Prieto a Vlashi Lluçai

Examen de recuperación del primer cuatrimestre:

Lunes 1 de junio de 19:45 a 20:45 horas en el Coro B

Especialidad de COMPOSICIÓN

INSTRUMENTACIÓN Y ORQUESTACIÓN (Todos)

Profesor: Iñaki Estrada

Jueves 11 de junio a las 10:00 horas en el aula 1.04

TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN I

Profesor: Iñaki Estrada

Miércoles 10 de junio a las 12:00 horas en el aula 1.04

TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN II

Miércoles 10 de junio a las 16:00 horas en el aula 1.04

Tribunal:

Presidenta: Inmaculada Blázquez

Secretario: Iñaki Estrada

Vocal: Álvaro Martín

Suplente: Daniel Roca

TÉCNICAS DE COMPOSICIÓN III

Profesor: Iñaki Estrada

Miércoles 10 de junio a las 18:00 horas en el aula 1.04