

Pruebas de acceso. Curso 2024-2025
Estudios Superiores de Música
Conservatorio Superior de Música de Castilla y León

Especialidad de Composición:

Lunes 24 de junio a las 9:00 horas

Especialidad de Interpretación. Itinerarios:

ARPA: Lunes 24 de junio a las 10:00 horas

CANTO: Viernes 28 de junio a las 10:00 horas

CLARINETE: Miércoles 26 de junio a las 10:00 horas

CLAVE: Lunes 24 de junio a las 12:30 horas

CONTRABAJO: Miércoles 26 de junio a las 9:00 horas

FAGOT: Martes 25 de junio a las 10:00 horas

FLAUTA DE PICO: Lunes 24 de junio a las 12:30 horas

FLAUTA TRAVESERA: Lunes 24 de junio a las 10:00 horas

GITARRA: Viernes 28 de junio a las 10:00 horas

OBOE: Martes 25 de junio a las 10:00 horas

ÓRGANO: Lunes 24 de junio a las 12:30 horas

PERCUSIÓN: Lunes 24 de junio a las 9:00 horas

PIANO*: Miércoles 26 y Jueves 27 de junio a las 9:00 horas

SAXOFÓN: Jueves 27 de junio a las 10:00 horas

TROMBÓN: Miércoles 3 de julio a las 10:00 horas

TROMPA*: Miércoles 26 y Jueves 27 de junio a las 9:00 horas

TROMPETA*: Miércoles 26 y Jueves 27 de junio a las 9:00 horas

TUBA*: Miércoles 26 y Jueves 27 de junio a las 9:00 horas

VIOLA: Lunes 24 de junio a las 10:00 horas

VIOLA DA GAMBA: Lunes 24 de junio a las 12:30 horas

VIOLÍN*: Lunes 24 y Martes 25 de junio a las 9:00 horas

VIOLONCHELO: Miércoles 26 de junio a las 9:00 horas

Especialidad de Musicología. Itinerarios:

ETNOMUSICOLOGÍA: Lunes 24 de junio a las 11:30 horas

MUSICOLOGÍA: Martes 25 de junio a las 10:00 horas

**La citación para aspirantes según el día de actuación para las pruebas de acceso a Piano, Violín, Trompa, Trompeta y Tuba se anunciará una vez finalizado el plazo de preinscripción.*