



CUESTIONARIO SATISFACCIÓN TUTORES DE PRÁCTICAS EN LA ENTIDAD COLABORADORA

Abandonar-> Continuaré más tarde

1.- Tu opinión cuenta

El Conservatorio Superior de música de Castilla y León (COSCYL), en aplicación de su Sistema de Garantía Interna de Calidad, desea conocer su opinión sobre la experiencia que ha tenido como tutor académico en el Máster de Interpretación, con el fin de promover acciones de mejora en los próximos cursos. Con su colaboración, al responder este cuestionario, confiamos en disponer de una información importante que nos ayude en la mejora de la calidad educativa de nuestro conservatorio.

Le garantizamos que este cuestionario es anónimo y que los datos que nos facilite serán tratados con la máxima confidencialidad. Si no tiene una opinión creada acerca de alguna de las cuestiones puede dejarla sin contestar.

Para completar este cuestionario no necesitará más de 5 minutos.

Gracias por su colaboración.

1. ENTIDAD COLABORADORA:

Para poder conocer mejor los detalles concretos de cada institución y poder plantear acciones de mejora adaptadas a las necesidades de estas, puede consignar aquí el nombre de su institución. En este caso, la identificación de la entidad colaboradora se hará sólo para identificar cuestiones concretas de cada institución y comentarios que traten cuestiones particulares.

De manera general, los datos serán privados y tratados de manera conjunta con el resto de respuestas, asegurando el tratamiento anónimo de los datos. En ningún caso los datos que consigne en este cuestionario se harán públicos. Si no desea identificar a la institución, simplemente deje sin responder esta información:

NOMBRE DE LA ENTIDAD COLABORADORA:

0/4000

2. Satisfacción de la tutora o tutor de las prácticas externas en la entidad colaboradora con el programa formativo y la calidad de las prácticas

	1. En desacuerdo	2. Poco de acuerdo	3. Acuerdo medio	4. Muy de acuerdo	5. Totalmente de acuerdo
Las prácticas han permitido al estudiante la adquisición y desarrollo de competencias profesionales	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Creo que he puesto a disposición del alumno todos los recursos que considero necesarios para el desarrollo de la práctica	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

3. Satisfacción de la tutora o tutor de las prácticas externas en la entidad colaboradora con el programa formativo y la calidad de las prácticas

	1. En desacuerdo	2. Poco de acuerdo	3. Acuerdo medio	4. Muy de acuerdo	5. Totalmente de acuerdo
Estoy satisfecho con el estudiante tuteado	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La adaptación e integración del alumno a la entidad colaboradora ha sido adecuada	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	1. En desacuerdo	2. Poco de acuerdo	3. Acuerdo medio	4. Muy de acuerdo	5. Totalmente de acuerdo
De forma global estoy satisfecho con las prácticas realizadas por el alumno	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
De forma global estoy satisfecho con la información recibida, la atención prestada y la gestión administrativa por parte del conservatorio	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Creo que tener alumnos en prácticas es útil para mi institución	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Creo que la entidad a la que pertenezco es adecuada para la realización de las prácticas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

4. Satisfacción de la tutora o tutor de las prácticas externas en la entidad colaboradora con la organización de las prácticas

	1. En desacuerdo	2. Poco de acuerdo	3. Acuerdo medio	4. Muy de acuerdo	5. Totalmente de acuerdo
Conozco los documentos del Proceso de Prácticas Externas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Considero que esta documentación es útil para la realización de las prácticas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Estoy satisfecho con la información que previamente a iniciar la tutoría he recibido desde el centro	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ha existido una adecuada coordinación con el tutor académico de las prácticas en el COSCYL	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Me encuentro satisfecho con el seguimiento y ejecución de las prácticas así como, en general, con sus resultados	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
El número de prácticas ha sido adecuado (solistas y cámara)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La duración de las prácticas ha sido la adecuada (orquesta)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Las prácticas se han desarrollado en el periodo más adecuado	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

5. COMENTARIOS Y SUGERENCIAS.

Por favor, si tiene cualquier sugerencia de mejora para el desarrollo del programa de Máster o del Sistema de Garantía de Calidad, le agradeceríamos nos lo indique a continuación:

0/4000

Fin->

100%



