

Máster en Enseñanzas Artísticas de Interpretación Musical

Asignación de tutores Trabajos Fin de Máster Curso 2019-2020

DNI (4 cifras aleatorias)	Especialidad	Tutor/a
3**97**1	Solista	Prof. ^a Dra. Sara Escuer Salcedo
**33*89*	Solista	Prof. ^a Dra. Miriam Gómez Morán
4**8*26*	Solista	Prof. ^a Dra. Sara Escuer Salcedo
***73*97	Solista	Prof. Dr. Tomás Martín López
2*0***72	Solista	Prof. ^a Dra. Miriam Gómez Morán
7*1*70**	Solista	Prof. ^a Dra. Sara Escuer Salcedo
7**20*6*	Solista	Prof. Dr. Tomás Martín López
*650***8	Solista	Prof. ^a Dra. Miriam Gómez Morán
0*93**1*	Solista	Prof. Dr. Joseba Berrocal Cebrián
5**6*26*	Solista	Prof. Dr. Joseba Berrocal Cebrián
70*63***	Solista	Prof. Dr. Imanol Bageneta Messeguer
*19**0*7	Solista	Prof. Dr. Joseba Berrocal Cebrián
***213*5	Solista	Prof. Dr. Imanol Bageneta Messeguer
3*2**3*6	Orquesta	Prof. Dr. Tomás Martín López
*3***396	Orquesta	Prof. ^a Dra. Miriam Gómez Morán
7*7*3*3*	Orquesta	Prof. ^a Dra. Sara Escuer Salcedo
39**23**	Orquesta	Prof. Dr. Joseba Berrocal Cebrián
1*06**9*	Orquesta	Prof. Dr. Imanol Bageneta Messeguer
**1*70*7	Orquesta	Prof. Dr. Imanol Bageneta Messeguer
**69*24*	Orquesta	Prof. Dr. Tomás Martín López
44**0*5*	Orquesta	Prof. Dr. Joseba Berrocal Cebrián
*89*8**9	Música de cámara	Prof. Dr. Imanol Bageneta Messeguer